

LES
GRANDS BALLETS

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

LUNA



Photo : Sasha Onyshchenko / Danseuses : Éline Malègue & Catherine Toupin

Du 19 au 28 mars
Théâtre Mazonneuve, Place des Arts

Montréal, le 3 mars 2020 – Du 19 au 28 mars prochain, trois chorégraphes issus des Grands Ballets se partageront la scène du Théâtre Maisonneuve avec le spectacle *Luna*. Un programme triple puisant son inspiration sur l'effet de la lune sur la Terre pour illustrer notre monde : les jeux d'influence, la coexistence des peuples, nos différences et à la fois notre évolution synchrone.

Le Montréalais d'adoption Andrew Skeels, lauréat du Grand prix de la critique 2018 de Paris, offre une réflexion sur l'humanité à travers la pièce *Vessel*. Le chorégraphe met en lumière le sacré de l'union des corps, ainsi que l'harmonie, l'espoir et la paix qui en découlent.

La première danseuse des Grands Ballets, Vanesa G.R. Montoya, présente quant à elle une œuvre riche et dense intitulée *Du Soleil à la Lune*. Une création ayant pour thème central la coexistence des réalités multiples en ce monde, provoquant à la fois une lutte constante et un espoir sans limite.

L'artiste de Vancouver Lesley Telford, forte de ses années passées au Nederland Dans Theater, propose pour sa part la pièce *Beguile*. La chorégraphe explore l'interconnectivité, l'influence que nous avons sur les autres et celle que les autres ont sur notre individualité. Sommes-nous réellement des êtres indépendants?

Luna se veut un regard sur l'humain et sur ce qui nous lie inévitablement, sur l'énergie et la force qui en émanent. L'œuvre présente un triptyque de visions qui se rallie dans l'espoir et la beauté, dans le regard lucide mais optimiste porté sur notre humanité.

Une répétition du spectacle sera ouverte gratuitement au public le 13 mars de 10h00 à 13h00 au Studio-Théâtre des Grands Ballets (1435, rue de Bleury) en présence de l'un des chorégraphes. Une belle opportunité pour le public montréalais de découvrir le processus de création se cachant derrière une production de la compagnie.

Les Grands Ballets remercient Bell, partenaire de la relève chorégraphique ainsi que Cubix et Kinatex Sports Physio, commanditaires de soirée.

–30–

Renseignements :

Amélie Lapointe

Les Grands Ballets Canadiens

alapointe@grandsballets.com / T. 514 849.8681 x 276