

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

60
ANS

LES
GRANDS BALLETS
GRADIMIR PANKOV DIRECTEUR ARTISTIQUE



PRÉSENTE

Le Mariage de Figaro

BALLET NATIONAL
D'UKRAINE



UNE FOLLE JOURNÉE DE MARIAGE AVEC LE BALLET NATIONAL D'UKRAINE

MONTRÉAL, le 6 avril 2017 – Le spectaculaire **Ballet national d'Ukraine** fait escale à Montréal avec *Le Mariage de Figaro*, chorégraphié par **Victor Yaremenko**. Cette production pleine d'énergie, de rebondissements et d'humour, qui mêle technique classique, costumes colorés et comédie légère, sera présentée pour la première fois au Québec à la **Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, du 26 au 29 avril**.

Fidèle à l'œuvre originale éponyme de Beaumarchais et inspirée de l'opéra *Les Noces de Figaro* de Mozart, la pièce raconte l'histoire de Figaro et de sa fiancée, Suzanne. Les amoureux vivent heureux et préparent leur union imminente. Du moins, jusqu'à ce que les autres habitants du château s'en mêlent! Chérubin admire la belle jeune femme et l'imagine déjà dans ses bras, tandis que le Comte ne relâche pas ses avances. Figaro, quant à lui, est perturbé par une ancienne promesse de mariage. Les noces s'annoncent des plus mouvementées!

Victor Yaremenko

Après avoir obtenu son diplôme de l'école de ballet de Moscou en 1981, Victor Yaremenko devient premier soliste de la compagnie de ballet de l'Académie nationale d'opéra et ballet Taras Shevchenko, le plus grand théâtre musical d'Ukraine. Il se démarque rapidement et remporte plusieurs compétitions internationales, tant à Varna (Bulgarie), à Moscou (Russie), à Tokyo (Japon) qu'ailleurs dans le monde. La signature artistique de Viktor Yaremenko est expressive, dynamique, très agile; tous les rôles qu'il a dansés sont brillants et mémorables. Il étudie la chorégraphie à l'Académie ukrainienne de danse (dans la classe de l'artiste populaire d'Ukraine Anatoly Shekero) et est nommé directeur artistique du Ballet national d'Ukraine en 2000. Depuis 2011, il se consacre à la chorégraphie. Pour le Ballet national d'Ukraine, il a créé *Scheherazade*, *Le Corsaire*, *Petrushka*, *Raymonda*, *Le Mariage de Figaro*, *The Lord of Borisphen*, *La Gioconda*, *Faust* et *Carmen*.



Le Ballet national d'Ukraine

Incarnant la grande tradition du ballet russe, le Ballet national d'Ukraine est une véritable référence dans la danse depuis sa fondation au début du XX^e siècle. Au cours des cent dernières années, le Ballet national d'Ukraine s'est taillé une réputation enviable comme l'une des plus grandes troupes du monde, avec à son actif d'innombrables prix internationaux prestigieux, des tournées en Europe, en Asie et en Amérique du Nord, ainsi qu'un vaste répertoire d'œuvres de haut calibre. La compagnie est dirigée par la chorégraphe ukrainienne et « Artiste du peuple ukrainien » Aniko Rekhviashvili. Basée à Kiev, la compagnie est venue à Montréal en mars 2012, à l'invitation des Grands Ballets, pour une présentation étonnante d'un autre grand ballet romantique, *Le Lac des cygnes*, puis de nouveau en 2014 avec le grand classique *La Bayadère*.

Le Mariage de Figaro

de Victor Yaremenko

d'après l'œuvre éponyme de **Pierre Augustin Caron de Beaumarchais**
inspiré de l'opéra *Les Noces de Figaro* de W. A. Mozart

Par le **Ballet national d'Ukraine**
sous la direction artistique d'**Aniko Rekhviashvili**

Avec l'**Orchestre des Grands Ballets Canadiens de Montréal**
sous la direction du chef d'orchestre **Oleksiy Baklan**

Durée: **2 heures** avec entracte de **20 minutes**

Les **26, 27, 28 et 29 avril** 2017, à **20h**

Le **29 avril** 2017 à **14h**

Salle Wilfrid-Pelletier, Place des Arts

Commanditaires et partenaires

Les Grands Ballets Canadiens de Montréal remercient la **Banque Nationale**, commanditaire en titre, et **EY**, commanditaire de soirée. La compagnie bénéficie du soutien du **Conseil des arts et des lettres du Québec**, **Conseil des Arts du Canada** et **Conseil des arts de Montréal**.

Pour accéder aux coulisses et être à l'affût des nouvelles des Grands Ballets, suivez-nous sur [Facebook](#), [Instagram](#), [Twitter](#) et [LinkedIn](#).

- 30 -

Renseignements:

Sheila Skaiem

Responsable des relations publiques
Les Grands Ballets Canadiens de Montréal
sskaiem@grandsballets.com
514 849-8681, poste 239