

# CASSE-NOISETTE

## PUR BONHEUR



Photo: Sasha Onyschenko / Kravetz Photography

**Montréal, le 23 novembre 2017 – Du 14 au 30 décembre, Casse-Noisette sera de retour à la Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts. Sous la présidence d'honneur de Julie Snyder, la magie sera au rendez-vous cette année encore dans ce merveilleux conte d'hiver .**

Le ballet inspiré du conte d'Hoffmann rassemble une centaine de danseurs sur la musique de Tchaïkovski, interprétée par l'Orchestre des Grands Ballets Canadiens de Montréal, sous la direction de la chef Dina Gilbert. Véritable tradition du temps des Fêtes depuis 1964, l'œuvre créée par Fernand Nault a déjà enchanté plus de 2 millions de petits et grands.

### **D'UN COUP D'ŒIL**

*Casse-Noisette*, c'est :

- Le spectacle ayant tenu le plus longtemps l'affiche dans une même salle dans tout le Canada;
- 165 personnages;
- Plus de 300 personnes qui prennent directement part à la production;
- Plus de 300 costumes;
- Quelque 170 000 dollars investis chaque année pour refaire une partie des décors ou des costumes. Un costume coûte en moyenne 2 000 \$ et celui du Roi Bonbon est évalué à 10 000 \$!

## **HOMMAGE À VINCENT WARREN (1938-2017)**

La représentation du 23 décembre sera dédiée à la mémoire de Vincent Warren. Danseur vedette aux Grands Ballets de 1961 à 1979, mais également professeur, historien de la danse et ancien conservateur de la Bibliothèque de la danse, il laisse derrière lui un legs inestimable. « Vincent Warren aura marqué le monde de la danse au Québec, non seulement par son immense talent, mais aussi par son grand cœur et la passion pour son art », a souligné Alain Dancyger, directeur général des Grands Ballets.

## **SOURIS DU JOUR**

Une heure avant chaque représentation, le comédien Jacques Piperni offrira une lecture du conte d'Hoffmann aux enfants. Systématiquement, l'un d'eux sera tiré au sort et deviendra la Souris du jour. Déguisé en souris, l'heureux élu se joindra aux danseurs sur scène pendant le premier acte et regagnera sa place à l'entracte pour profiter de la suite du spectacle.

## **OFFREZ LA MAGIE DE CASSE-NOISETTE AUX ENFANTS**

Le Fonds Casse-Noisette pour enfants permet chaque année à 2800 enfants malades et de milieux défavorisés d'assister gratuitement à une représentation gratuite de *Casse-Noisette* alors que 1500 d'entre eux participent à des ateliers autour de la thématique du ballet. Le Fonds soutient également la production du spectacle en permettant la réfection des décors et des costumes. Une école montréalaise pour tous (Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec) sélectionne par tirage au sort les écoles participantes issues des milieux les plus défavorisés de Montréal. Ce programme culturel à caractère éducatif a permis, depuis sa création en 1997, à 30 200 enfants de vivre une expérience unique à l'approche du temps des Fêtes. Pour faire un don et partager la féerie de *Casse-Noisette* : [www.fondscassenoisette.com](http://www.fondscassenoisette.com)

### **CASSE-NOISETTE de Fernand Nault**

avec l'Orchestre des Grands Ballets, sous la direction de Dina Gilbert  
Musique de Tchaïkovski

**Du 14 au 30 décembre 2017, Salle Wilfrid-Pelletier, Place des Arts**

## **COMMANDITAIRES ET PARTENAIRES**

Les Grands Ballets Canadiens de Montréal remercient **Le Groupe Banque TD**, commanditaire en titre, **Air France**, commanditaire de collaboration, **Les conseillers du Groupe Investors**, commanditaire de la soirée privée du 15 décembre, et Productions J, commanditaire de soirée. Les Grands Ballets bénéficient du soutien du **Conseil des arts et des lettres du Québec**, du **Conseil des arts du Canada** et du **Conseil des arts de Montréal**.

-30-

Renseignements : **Natalie Dion**, Chef, relations publiques et médias  
514 849-8681, poste 239  
[ndion@grandsballets.com](mailto:ndion@grandsballets.com)